

# ITACA

Fundación Cultural para la Reinserción Social



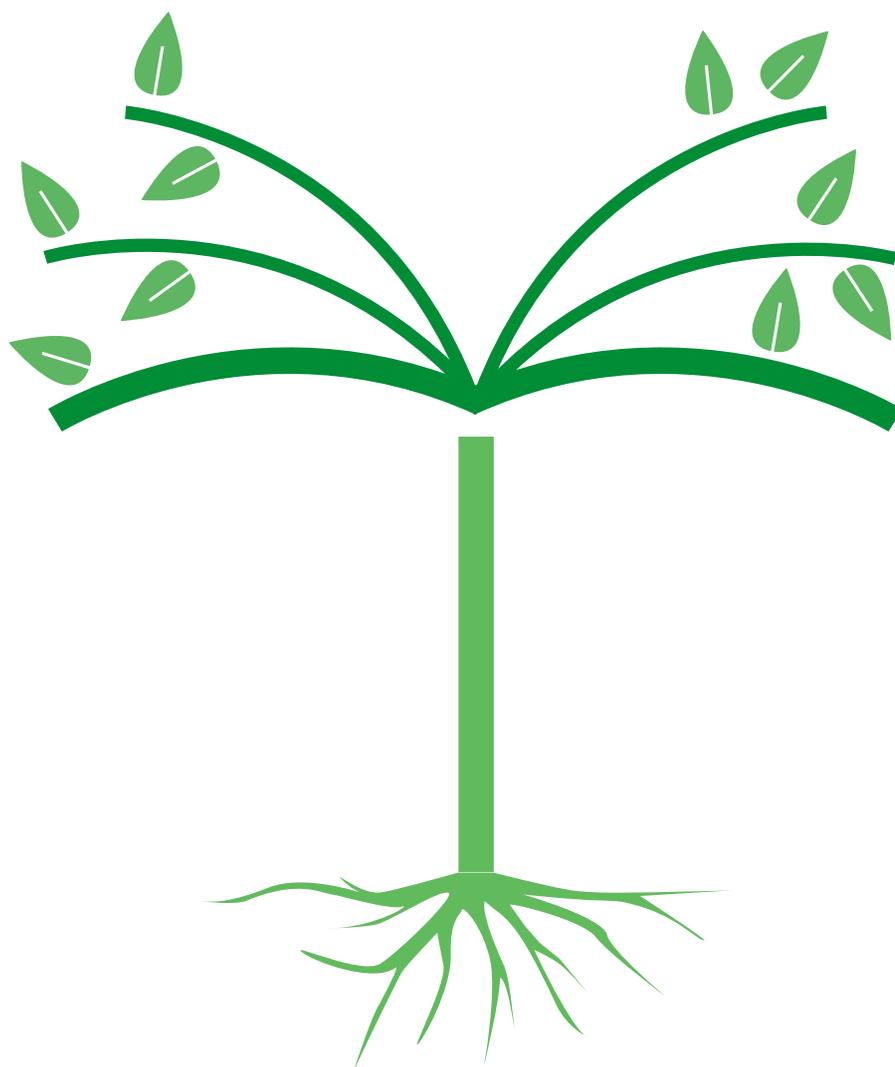
Memoria fundación Itaca 2014



## Misión

---

Vincular a los jóvenes en prisión con la lectura, expresión artística y actividades de desarrollo personal de manera sistemática y adecuada a sus intereses. Aminorar los efectos de la rutina y el encierro dando espacios de reflexión y tranquilidad; generar entusiasmo y curiosidad por la cultura y el auto-conocimiento. Construir una relación personalizada con ellos y apoyarlos en su proceso de reinserción una vez que estén en libertad, para que los avances logrados se concreten en un nuevo proyecto de vida.



## Carta socias fundadoras:

---

ITACA se constituyó como fundación sin fines de lucro en 2012, pero nuestras actividades comenzaron hace cinco años, con la realización de un taller semanal para los jóvenes del Centro de Reclusión Cerrado de San Joaquín. Ahí nos convencimos del potencial que tenía la lectura y la escritura en los jóvenes privados de libertad. Al leer sus textos, entre sus fallas ortográficas y gramaticales, emergía un mensaje claro: necesitamos con ansias entender nuestra historia y darle un sentido a nuestras vidas, queremos conocernos.

Esta experiencia nos encaminó a sumar más actividades, la primera de ellas, una biblioteca nómada que circulaba en maletas, cuyo contenido se renovaba semana a semana de acuerdo a los intereses de nuestros primerizos lectores. El interés de los jóvenes aumentaba mes a mes.

Pero faltaba más. Más cultura y sorpresas, más experiencias que ampliaran su mirada. Así, fuimos sumando talleres complementarios; de teatro, literatura, creación en fieltro, encuadernación artesanal, entre otros. Interesantes personajes nos apoyaron dando charlas o exhibiendo videos, y otros alegraron algunas tardes con su música.

Con el paso del tiempo, los jóvenes iban saliendo en libertad o con medidas de sustitución de penas. Como respuesta natural al vínculo que habíamos forjado con ellos, los más cercanos confiaron en nosotros y aceptaron que los apoyáramos en el difícil proceso de reinserción.

Nuestra experiencia nos demuestra que los libros pueden ser una gran compañía en momentos difíciles. Llevar la cultura adonde más se la necesita es un acto de inclusión concreto y fecundo.

Hay muchos jóvenes privados de libertad que no han tenido este mágico encuentro con las historias y fantasías que regalan los libros ni la posibilidad de imaginar y crear.

ITACA representa el regreso al mundo propio, la vuelta a casa de Odiseo después de una larga guerra. Nuestro nombre como fundación recoge esta idea, queremos que los jóvenes encuentren su lugar en el mundo, su identidad. Los invitamos a ser parte de este significativo viaje.



 Alejandra Michelsen  
Socia fundadora



 Sandra Radic  
Socia fundadora



 Flavia Radrigán  
Directora Escuela de Artes UDLA



 Rafael Rodríguez  
Director Proyecto B

## Club de lectura

Semanal. Funciona desde 2011.

Cada martes en el Centro de Reclusión Cerrado de San Bernardo llegan maletas cargadas con libros. Los textos son desplegados con la ayuda de los jóvenes internos y se distribuyen en dos grandes mesas: en una de ellas se despliegan textos de gran formato, interactivos y pop-up, que abarcan una amplia gama de temas: arte, fotografía, universo, flora y fauna, pintura, biología, arquitectura, historia. Esos libros son de uso en la sala mientras dure la sesión y busca atraer a los jóvenes hacia los libros. Nos apoyamos también en maquetas para armar –las cuales requieren concentración y paciencia- y juegos de salón.

En una mesa adyacente se ofrecen cerca de 50 títulos para préstamo. Muchos han leído su primer libro con nosotros, y la lectura ha sido un incentivo para que algunos se interesen en escribir. Sabemos que durante la semana algunos jóvenes prestan el libro solicitado a sus compañeros, o bien le leen a quien tiene dificultades para hacerlo. Los libros y revistas se renuevan cada semana, incluyendo las solicitudes que los jóvenes nos hacen. Cada mes compramos cerca de 20 títulos para mantener la calidad de nuestro Club.



## Avances 2014 Club de Lectura

- En alianza con el Servicio Nacional de Menores, este año incorporamos un Club de Lectura en el Centro de Reclusión Cerrado de Til Til, a cargo de Lucas Costa, poeta, Licenciado en Literatura con diplomados en Fomento de la Lectura y en Edición literaria y no literaria. Ganador del Primer lugar en Poesía del concurso Roberto Bolaño, dado por el Consejo de la Cultura y las Artes. Producto de este taller Jairo, uno de los jóvenes asistentes, escribió un libro de poemas, y se realizó una exitosa visita de una escritora argentina que fue atentamente escuchada por los jóvenes.
- El número de libros prestados aumentó en un 30% respecto a 2013, llegando a cerca de 800 textos. Esto se logró gracias a la incorporación de Casa 3 en San Bernardo, y al Club de Lectura de Til Til.
- Logramos generar una alianza con Achnu, Asociación Chilena pro Naciones Unidas. Este organismo está a cargo del apoyo socio-educativo dentro del CRC San Bernardo, y están presentes durante toda la semana. Ellos nos acompañan y refuerzan en el trabajo personalizado del Club de Lectura durante las sesiones, e ITACA apoya con textos y actividades, además del intercambio de metodologías.



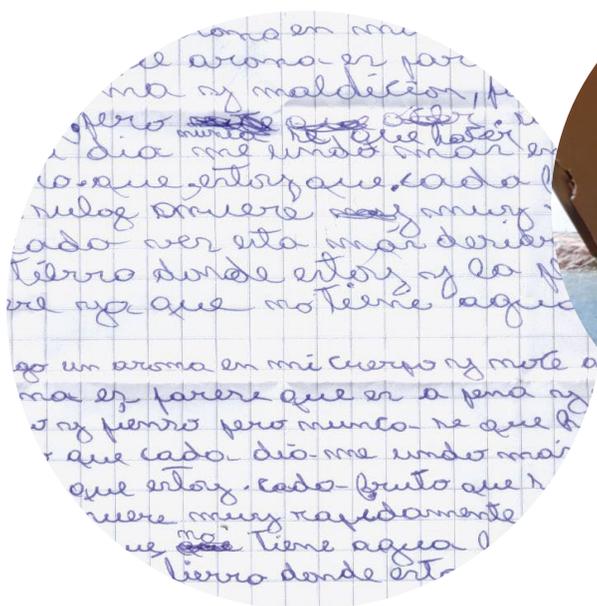
## Taller de Terapia Narrativa

Semanal. Funciona desde 2010.

En 2014 continuó este taller los días jueves en CRC San Bernardo. En esta actividad un grupo de jóvenes se reúne para escribir, leer y conversar acerca de un tema en particular, generalmente ligado a las emociones e historia personal, a través de personajes, es decir, de una manera no invasiva. Los jóvenes han destacado que en este espacio pueden “hablar de cosas personales entre ellos”. El objetivo del taller es que inicien un proceso de introspección que los lleve a entusiasmarse con la idea de buscar su propia identidad, más allá de los roles que han asumido en sus vidas.

### Avances 2014

- La metodología del taller se ha difundido dentro del CRC San Bernardo, con miras a que se pueda replicar esta experiencia en otras casas.
- Este espacio ha sido destacado por el Consejo de la Cultura y las Artes, organismo que publicó un manual que recoge la experiencia.



## Talleres complementarios

---

### Taller de fieltro:



Trabajo creativo que utiliza la técnica de enfieltro de lana en seco. Tuvo una duración de 6 sesiones, de dos horas cada una, y fue dictado sin costo por la artista Carolina Salinas en Casa 1, San Bernardo. Participaron de 8 a 10 jóvenes y tuvo una excelente calificación de parte de los jóvenes y educadores.



La tallerista escribió luego de su experiencia: “Si todos diéramos un poco de nuestro tiempo para ayudar a sanar heridas de procesos tremendos de vida y darles las herramientas necesarias para que salgan adelante, si de 10 jóvenes, 3 salieran adelante, sería inmensamente feliz”.

### Taller de mindfulness:



El mindfulness es una capacidad intrínseca de la mente de estar abierta y consciente. La práctica se enfoca en estar presentes y así “abrir el corazón para hacerse amigo de nosotros mismos y permitir que surja la compasión por los demás”. Cristina Fuentes, actriz con estudios de psicología e instructora de esta técnica, junto a Benjamín Zegers, psicólogo clínico y diplomado en mindfulness ofrecieron 5 sesiones gratuitas en CRC San Bernardo. Asistieron en promedio 12 jóvenes y tutores del programa Achnu. Fue muy bien recibido y fue un gran aporte para la relajación grupal e individual. Este taller fue un aporte del Instituto Mindfulness Chile.

## Taller de literatura:

A cargo del escritor y guionista Mario Silva, este taller fue muy concurrido por la cercanía lograda con los jóvenes. Además, se realizó los días sábado, cuando existen muy pocas actividades, aliviando a sí la falta de actividades que los distraigan. Mario ha obtenido diversas distinciones, entre ellas el Premio Novela del Concurso Gabriela Mistral otorgado por la Municipalidad de Santiago por su libro *El Roberto y la Julia*, muy solicitado en nuestro Club de Lectura. También obtuvo el premio del Consejo del Libro por su novela inédita “Noche de viernes y pasta base”.

## Charlas y presentaciones



- Harold Mayne-Nicholls, Director de la Fundación Ganamos Todos, dictó una charla de su experiencia al viajar por tierra para ir al Mundial de Fútbol en Brasil.

En la ocasión los jóvenes tuvieron acceso a videos inéditos grabados durante el mundial, y a conversar en forma distendida acerca del deporte y trabajo en equipo.



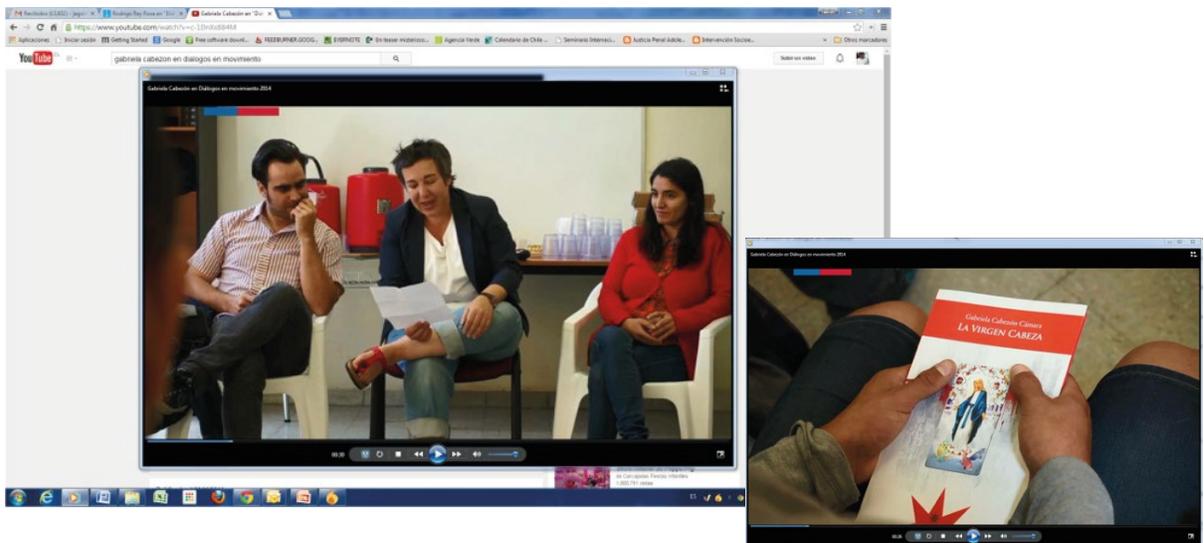
Imagen cortometraje  
“El Dealer”

- Beltrán Tito García, destacado director de cine, productor y director de fotografía. Participó en las películas *Imagen Latente* y *El último grumete de la Baquedano*, entre otras, además de numerosos programas televisivos. En 2000 filmó el cortometraje *El Dealer*, protagonizado por Bastián Bodenhofer, quien encarna a un narcotraficante que ha caído en su propia trampa: vive encerrado en las 4 paredes de su casa, víctima de la paranoia y la ansiedad. Beltrán mostró este trabajo a los jóvenes y les habló de su vida como adicto y su posterior recuperación. Esta actividad fue de carácter voluntario.

- La escritora argentina Gabriela Cabezón tuvo un encuentro muy animado con un grupo de jóvenes internos en el CRC de Til Til, iniciativa que se realizó en alianza de ITACA con el programa Plan Nacional de la Lectura. Los jóvenes leyeron su novela *La Virgen Cabeza*, señalado como libro del año 2009 por la revista *Rolling Stone*, y conocieron *Le Viste la Cara a Dios*, texto elegido como uno de los mejores del año por la prestigiosa revista literaria "Ñ". Gabriela se conmovió con el encuentro:

*“Tal vez el momento más feliz de un escritor es cuando se encuentra con sus lectores. Y es difícil llegar hasta un lugar como este. Y te encontrás con lectores tan interesados, tan inteligentes, y te das cuenta que de alguna manera ya están escribiendo, y que esa es una manera de estar mejor, de insertarse en el mundo, de ser feliz. Y eso es lo que se le tiene que brindar a cualquier persona que esté en una situación tan vulnerable como los chicos que están acá”.*

En youtube se puede ver el video *Diálogos en Movimiento 2014*, Gabriela Cabezón.



- El escritor Mario Silva ofreció una charla como voluntario a los jóvenes de Casa 1 CRC San Bernardo, compartiendo su experiencia de vida e invitándolos al mundo de la literatura. En la ocasión se reunieron 12 jóvenes, que interactuaran con entusiasmo durante una hora y media con él.

- El grupo musical de estudiantes franceses “Odysee” hizo una presentación de música en vivo en Casa 1 de San Bernardo.

Tocando música de fanfarria, llevando alegría a CRC San Bernardo. Este grupo musical está formado por estudiantes franceses que reúnen dinero durante dos años para viajar a algún país a regalar su música y clases instrumentales. En esta ocasión vinieron al centro abierto de la Granja Mi Club Domingo Savio, dirigido por Olga Díaz, y ellos los invitaron a llevar su show a este centro.



- Presentación de espectáculo de “Cueca Brava” durante septiembre en CRC Til Til, a cargo del escritor y cantor popular Gabriel Huentemil. Esta presentación tuvo mucho éxito entre los jóvenes, y fue de carácter voluntario.

## Celebración de Navidad

- El 23 de diciembre celebramos navidad en Casa 1. Les llevamos un desayuno completo, un regalo para cada uno de los 24 jóvenes (toalla, libros, stickers luminosos, alfajores caseros), y la Fundación Banco de Ropa les entregó regalos a quienes tuvieran hijo/as, para que se los regalaran al día siguiente. Animó el grupo musical Sangre con Rumba, que entusiasmó a los jóvenes. Este grupo actuó en forma voluntaria. Uno de los regalos más valorados fueron las tarjetas navideñas dibujadas y escritas para ellos por los niños del centro abierto Mi Club Domingo Savio. Las tarjetas permanecen en las paredes del comedor por muchos meses después de navidad.



## Apoyo a jóvenes en el exterior

---

El proceso de reinserción es complejo y los jóvenes pueden frustrarse con facilidad ante acontecimientos que sobrepasan su capacidad de respuesta, poniendo en peligro los avances logrados con tanto esfuerzo. La confianza y el vínculo logrado son fundamentales en esas circunstancias.

Durante 2014 permanecemos en contacto con 6 jóvenes que apoyamos en su salida hace unos años. Dos de ellos pasaron por momentos difíciles y pudimos apoyarlos en esas circunstancias con recursos monetarios, asesoría y reuniones periódicas.

Además, durante el año apoyamos la salida de seis jóvenes de CRC San Bernardo, tres de ellos están en proceso de adaptación, uno recayó en el delito y con dos no mantenemos contacto en la actualidad. Es difícil para los jóvenes que son adictos desde temprana edad volver a su lugar de origen, donde la droga y las antiguas amistades los esperan.

Además, estamos en proceso para acompañar a otros dos jóvenes que salieron recientemente con medidas sustitutivas, y que participaban en el Club de Lectura, Taller de Literatura y de Terapia Narrativa. Nuestro objetivo es mantener y profundizar ese interés por leer y escribir y así mantener nuestra conexión con ellos.



## Avances 2014

---

- Alianza de apoyo a jóvenes con Fundación Abrazarte, específicamente en el caso de Julio, quién vivió en la calle desde pequeño y fue apoyado por dicha fundación. Al llegar condenado a San Bernardo formó vínculos con ITACA. De esta forma, a su salida, pudimos aunar esfuerzos para encontrarle una pieza arrendada y clases de tatuaje, además del contacto y apoyo permanentes.
- Incorporación de los jóvenes de Casa 3 de CRC San Bernardo a este programa de apoyo. A Claudio se le apoyó con la compra de materiales de construcción para que tuviera un lugar digno donde dormir en la casa familiar, y con apoyo y asesoría constante. A Christopher se le ayudará a arrendar un pieza amoblada a su salida, porque no puede volver a su antigua habitación porque pelagra su vida.
- Financiamiento de pre-universitario a dos jóvenes de Casa 1 que contaban con beneficio de salida. Acudieron cerca de dos meses, luego dejaron de asistir. Sin embargo, creemos que esa experiencia fue vital para ellos y evitó un alto nivel de frustración, ya que sin este apoyo no habrían podido utilizar el beneficio de salida diaria, a pesar de que se los habían prometido.



## Difusión trabajo de Itaca

---

- El Ministerio de Educación elaboró un video que recoge la experiencia del Club de Lectura y lo proyectó en el Seminario Internacional de Fomento Lector realizado en octubre. En la ocasión Lucas Costa expuso su trabajo en Til Til. El video está disponible en [www.fundacionitaca.cl](http://www.fundacionitaca.cl)
- Realización de un video que muestra la actividad de Fundación Itaca, con el fin de presentarlo a concursos y buscar mayor financiamiento. Disponible en nuestra página web.



## Objetivos 2015

---

En el CRC de San Bernardo funcionan 4 casas, es decir, espacios cerrados donde un grupo de jóvenes realiza todas las actividades y duerme. Ahí es donde cumplen su condena, que puede ser de varios años. Fundación ITACA lleva como actividad estable el Club de Lectura y Taller de Terapia Narrativa a casa 1 durante todo el año, y el Club también está comenzando a funcionar en casa 3. (estas actividades son de carácter voluntario). Para aumentar la cobertura tenemos que aumentar el equipo de profesionales. Nuestro objetivo es:

- Llegar con el Club de Lectura y Taller de Terapia Narrativa a las 4 casas de CRC San Bernardo, una vez a la semana.
- Mantener el Club en el CRC de Til Til, ya que por el momento esa actividad no puede continuar por falta de financiamiento.
- Ampliación y mejoramiento de la biblioteca del Club de Lectura.
- Aumento de talleres complementarios que formen un equipo estable.
- Sistematización de charlas y espectáculos que se den en los centros a través de la formación de alianzas con instituciones culturales y educativas.
- Aumento de recursos para el apoyo a los jóvenes que salen en libertad.
- Edición de un libro y/o proyecto audiovisual hecho por los jóvenes.



## Agradecimientos

---

- A quienes entregaron su tiempo a través de charlas, talleres, presentaciones, diseño memoria y aporte navideño “hecho en casa”.
- Fundación Montt, incorporada en 2014, aporte mensual.
- Sociedad Agrícola Ríos Hermanos, desde 2012, aporte mensual.
- Fundación Banco de Ropa, apoyo navidad 2012-13-14.
- Raylex, apoyo navidad 2013-2014.
- Dirección de Archivos y Museos, Dibam, regalo de libros navidad 2013-14.
- Juan Vallejos, apoyo en contabilidad.
- Andrea Barrios, diseñadora de nuestra pagina web.
- Rebeca Cifuentes, psicóloga.

 Poema escrito por Aldo Fuentes, Casa 1, San Bernardo.

...pero si el canto no sirve  
puede existir un placer en plenitud  
la escritura revive y lucha  
por crear la historia  
del futuro  
donde ya no lloran  
sino que ríen  
porque madura el fruto que se parece  
pero no es  
el prohibido:  
es el fruto de la cultura.